

## Projekt przeddyplomowy

1. prof. dr hab. inż. arch. Małgorzata Rozbicka, 10 studentów
2. dr inż. arch. Wólkowski, 10 studentów
3. dr inż. arch. Piotr Kilanowski, 10 studentów
4. dr inż. arch. Katarzyna Dankiewicz, 5 studentów
5. dr inż. arch. Łukasz Piątek, 5 studentów
6. dr hab. inż. arch. Grzegorz Rytel, 10 studentów
7. dr inż. arch. Marcin Górski, dr inż. arch. Katarzyna Dankiewicz
8. dr inż. arch. Marcin Górski, mgr inż. arch. Aleksandra Lewicka, 7 osób
9. dr inż. arch. Agnieszka Wośko-Czeranowska, 7 studentów
10. dr inż. arch. Anna Cudny, 10 studentów
11. dr inż. arch. Artur Filip, 10 studentów
12. dr inż. arch. Małgorzata Mirecka, 10 studentów
13. dr inż. arch. Tomasz Majda, 10 studentów
14. prof. dr hab. inż. arch. Krystyna Solarek, 5 studentów
15. dr inż. arch. Krystyna Ilmurzyńska, 5 studentów
16. dr hab. inż. arch. Karolina Tulkowska-Słyk, 10 studentów
17. dr inż. arch. Anita Orchowska, „Redefiniowanie przestrzeni architektonicznej” 10 studentów
18. dr arch. Paweł Trębacz, dr Renata Józwick, 10 studentów (opis poniżej)

### (w ramach specjalności A3)

---

**Jednostka prowadząca przedmiot: Pracownia Urbanistyki Stosowanej WAPW**

**Zespół prowadzący przedmiot: dr arch. Paweł Trębacz, dr arch. Renata Józwick**

### **Efekty kształcenia**

---

#### **Cel przedmiotu:**

Zaprojektowanie układu urbanistycznego zespołu zabudowy mieszkaniowej jednorodzinnej lub wielorodzinnej o niskiej intensywności.

#### **Sposób prowadzenia zajęć**

---

#### **Obszary projektowy:**

Projekt urbanistyczny dotyczy obszaru miejscowości Faleny w gminie Raszyn pod Warszawą lub innego, uzgodnionego obszaru.

### **Sposób komunikacji**

Zajęcia odbywają się w miejscu i terminach ustalonych na bieżąco z prowadzącymi. Łącznie odbędą się 13 spotkań po 4 h/ tydzień, w tym 2 przeglądy zaawansowania prac. Termin zakończenia projektu zgodnie z harmonogramem ustalonym przez Dziekana.

Możliwe jest prowadzenie zajęć przy pomocy platformy cyfrowej.

Na platformie uczelnianej Teams będą zamieszczane:

- regulamin i ustalenia dotyczące organizacji semestru,
- materiały do projektowania;
- materiały zespołów projektowych prezentowane na przeglądzie ( należy je wgrać najpóźniej dzień przed przeglądem)

Korekty odbywać się stacjonarnie lub on-line przy użyciu platformy uczelnianej Teams.

Przeglądy i omówienie ocen końcowych odbywać się będzie przy użyciu platformy uczelnianej Teams.

Ostateczny projekt do oceny prezentowany jest w sposób i w terminie ustalonym przez Dziekanat.

### **Warunki zaliczenia projektu**

Dopuszczone do oceny ostatecznej za projekt semestralny będą studenci, którzy:

- odbycie wymaganej liczby korekt.

### Wymagany zakres opracowania:

W oparciu o analizy stanu istniejącego: formy i funkcji istniejącej zabudowy, układu własnościowego, uwarunkowań historycznych, uwarunkowań środowiska przyrodniczego należy zaprojektować układ urbanistyczny dla jednostki mieszkaniowej o liczbie 2000-2500 mieszkańców, opartej na transporcie zbiorowym z pokazaniem: powiązań komunikacyjnych, projektem zagospodarowania układu w skali 1:2000, modelem 3D, przekrojami i odpowiadającymi im widokami przestrzeni publicznych w skali 1:200.

19. dr hab.inż. arch. Mirosław Orzechowski, mgr inż. arch. Piotr Kudelski, 20 studentów

Wąskie zagadnienie badawcze i mały projekt. Tematyka proponowana przez prowadzących.

1. Miejsca odnowy duchowej: miejsce kultu religijnego, kapliczka, krzyż, pawilon ekumeniczny dla 2 osób.
2. Miejsca tożsamości: pomnik, miejsce pamięci.
3. Miejsca odnowy psychicznej: miejsce refleksji, pustelnia, samotnia - domek dla jednej osoby, miejsce dla pary.
4. Miejsca „artystyczne - rzeźbiarskie”: rzeźba jako składowa architektury, forma rzeźbiarska w kontekście istniejącego obiektu lub przestrzeni urbanistycznej.
5. Miejsca „artystyczne – wystawy”: mini galerie miejskie, miejsca prezentacji wszelkich działań twórczych.
6. Miejsca związane z mankamentami kontekstu śródmiejskiego. Miejsce relaksu/miejsca odnowy biologicznej: miejsce-pawilon tlenowy dla 2 osób, miejsce-tężnia, miejsce-pawilon ciszy dla 2 osób, miejsce - zielona oaza dla 2 osób, miejsce do gry w szachy.
7. Miejsca związane z informacją miejską: miejsce – pawilon/infobox dla 2 osób, miejsce widokowe, miejsce do odczuwania miasta.

Miejsca poznawcze, warszawskie: miejsce wiślane, miejsce skarpiane